

STAGES DE POLYPHONIES GASCONNES

Fanny CHATELAIN est musicienne, formée au Conservatoire à rayonnement régional de Toulouse, professeur de flûte traversière, titulaire du Diplôme d'État.

Parallèlement, elle suit une formation de polyphonie traditionnelle occitane de 2003 à 2008 avec Pascal Caumont puis Jean-Jacques Castéret au Conservatoire occitan de Toulouse.

Elle anime régulièrement des ateliers et stages de polyphonies traditionnelles béarnaises/bigourdanes et chante dans diverses formations : Las Mondinas qui remporte le concours de chant dans le cadre de la fête des bergers à Aramits en 2012 et le prix du public au Tremplin des polyphonies de Laas en 2014 et le trio de chants corses A Funtana.

